



I.I.S. BODONI PARAVIA

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE - GRAFICA E COMUNICAZIONE
FOTOGRAFIA ▪ PRODUZIONE AUDIO-VIDEO ▪ GRAFICA MULTIMEDIALE

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Ministero dell'istruzione e del merito

IP13 - ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

Indirizzo: IP13 – INDUSTRIA E ARTIGIANATO PER IL MADE IN ITALY

Simulazione Seconda Prova Esame di stato TIPOLOGIA B

Individuazione e predisposizione delle fasi per la realizzazione di un prodotto o di un servizio

Un'azienda grafica, riceve la commessa per la realizzazione di un libro cartonato, ampiamente illustrato, sulla vita e le opere dell'artista H.Matisse (antologica). Il libro è composto da 96 pagine, ha un formato chiuso 29,7x21 cm e la tiratura prevista è di 5000 copie. Il formato del foglio macchina è 64x88cm. La copertina viene fatta realizzare da un'azienda esterna.

Il candidato motivando le scelte effettuate (**non tenendo conto della copertina**) definisca e descriva:

1 la fase progettuale **mediante flussogramma**: dall'interpretazione del brief, alla fase ideativa (bozzetto) fino alla realizzazione dell'esecutivo, indicare le metodologie per impostare correttamente la progettazione dell'interno del libro nelle sue componenti complete, **esclusa la copertina**. Inoltre il candidato specifichi all'interno del flussogramma i software e gli strumenti da utilizzare nella fase esecutiva.

2 Individuare le principali norme di sicurezza nei vari reparti di produzione, identificando le situazioni di rischio a livello generale.

3 individuare le principali problematiche legate all'impatto ambientale relativamente ai prodotti e macchinari utilizzati.

4 il preventivo di spesa delle pagine interne, con la determinazione dei costi relativi alla materia prima carta, e inchiostri, utilizzando i dati di seguito elencati relativi alle materie prime individuate per la realizzazione del prodotto, ipotizzando con opportune motivazioni le caratteristiche compositive di testi e immagini



via Ponchielli, 56
10154 TORINO



Tel 011 2481711
Fax 011 2485431



C.F. 80093460014
C.M. TOIS01300N



www.bodoniparavia.edu.it
bopa@bodoniparavia.it

DATI DA UTILIZZARE PER IDENTIFICARE I DATI OPPORTUNI ALLA REALIZZAZIONE DEL PREVENTIVO

Classificazione Carta:

carta	fino a 200 g/m ²
cartoncino	dai 200 ai 400 g/m ²
cartone	oltre i 400 g/m ²

Grammature usuali:

periodici e riviste	50 - 70 g/m ²
libri e riviste	80 - 120 g/m ²
opuscoli pubblicitari	60 - 100 g/m ²
copertine	200 - 400 g/m ²

Listino prezzi

Tipo	Specifiche	€/kg da	a €/kg
Calandrata mezzo fine da scrivere	bianca	0,70	0,72
Uso mano	con legno	0,73	0,75
Quadrotta filigrana fissa*	senza legno	1,10	1,25
Tripla colla	bianca	1,15	1,20
Patinata opalino matt*	bianca	1,00	1,10
Patinata lucida*	bianca	1,00	1,10
Pelure	bianca	1,10	1,25
Cartoncino manilla		0,60	0,80
Cartoncino quadrex		1,05	1,15
Cartoncino bianco flash	bianca		1,20
Cartone greggio	per legatoria	0,30	0,35
Cartone greggio accoppiato	per legatoria	0,35	0,40
Cartone bilucido patinato		0,75	0,80
*in bobina 15% in meno			

Densità di stampa: D

Descrizione	%
Forma di filetti con poco carattere	3 – 5
Carattere leggero e molto interlineato, disegni al tratto leggeri	5 – 10
Carattere normale di libri e riviste	10 – 15
Carattere compresso nero, disegno al tratto robusti	15 – 20
Miscellanea di carattere nero con illustrazioni sparse	20 – 25
$\frac{3}{4}$ di carattere e $\frac{1}{4}$ di illustrazioni a retino	30 – 35
$\frac{1}{2}$ di carattere e $\frac{1}{2}$ di mezzatinta o solo mezzetinte con soggetti leggeri	35 – 40
Mezzetinte con soggetti medi	40 – 50
Mezzetinte con soggetti pesanti	50 – 60
Mezzetinte con soggetti pesanti e fondini	70 – 80
Superficie piena	100

Coprenza: C

Tipo di carta	Proprietà	Nero gr/m ²	Giallo gr/m ²	Magenta gr/m ²	Cyan gr/m ²
Carta offset	Satinata, pasta cellulosa	2,4	2,4	2,7	2,1
	Patinata in macchina	1,9	1,9	2,2	1,7
	Poco collata	2,9	2,9	3,2	2,5

Prezzo inchiostri

COLORE	Giallo	Ciano	Magenta	Nero	Tinte Pantone
Prezzo €/Kg	10	10	10	7,50	14,50